



ACCADEMIA I FILARMONICI

ACCADEMIA

MENÙ

Home

Progetti

Concerti

Discografia

Organico

Rassegna Stampa

L

FOTO GALLERY

CERCA:

Registra la tua email e riceverai informazioni su tutta la nostra attività....

Registrati !

DIRETTIVO ORCHESTRA

Presidente

♦ **Alberto Ambrosini**



Direttore Principale

♦ **Corrado Rovaris**



Direttore Musicale

♦ **Alberto Martini**



AUDIZIONI

STUDIO di Registrazione



STAGIONE OPERISTICA

Accademia i Filarmonici

OTTOBRE 2004

Venerdì 22 ottobre 2004 ore 20.45
Pieve di Soligo Teatro Careni

ORCHESTRA ACCADEMIA I FILARMONICI

Fabrizio Meloni, clarinetto

Alberto Martini, primo violino

Wolfgang Amadeus Mozart Le nozze di figaro (overture)

Wolfgang Amadeus Mozart Concerto in la magg. per clarinetto e orchestra K 622

Franz Joseph Haydn Sinfonia in mi bem. magg. Hob. 1:99

NOVEMBRE 2004

Mercoledì 10 novembre ore 20.45

Venerdì 12 novembre ore 20.45

Domenica 14 novembre ore 20.45

Treviso Teatro Comunale

LE NOZZE DI FIGARO di Wolfgang Amadeus Mozart

Il Conte d'Almaviva: Nicolas Testè

La Contessa d'Almaviva: Inoue Yukari

Susanna: Oriana Kurteshi

Figaro: Francesco Verna

Cherubino: Lucia Cirillo

Marcellina: Marianne Gesswagner

Bartolo: Abramo Rosalen

Basilio: Abramo Rosalen

Don Curzio: Aurelio Gabaldon

Barbarina: Laura Catrani

Antonio: Lika Desaret

Direttore Michael Güttler

Regia Maurizio Scaparro

Scene Emanuele Luzzati

Costumi Santuzza Cali

ORCHESTRA ACCADEMIA I FILARMONICI

Athetis Chorus - Direttore del coro Filippo Maria Bressan

Martedì 16 novembre 2004, ore 20.45

Vittorio Veneto Teatro Da Ponte

ORCHESTRA ACCADEMIA I FILARMONICI

SERGEJ KRILOV, violino

ALBERTO MARTINI, primo violino

Wolfgang Amadeus Mozart Le nozze di figaro (overture)
Ludvig van Beethoven Concerto in re magg. op. 61 per violino e orchestra
Franz Joseph Haydn Sinfonia in mi bem. magg. Hob. 1:99

Venerdì 26 novembre 2004 ore 20.45
Vittorio Veneto Teatro Da Ponte

ORCHESTRA ACCADEMIA I FILARMONICI
FERNANDO CAIDA GRECO, violoncello
ALBERTO MARTINI, primo violino

Gioacchino Rossini
 Sonata n. 1 in sol magg. per archi
 Une larme-thème et variations per violoncello e archi

Niccolò Paganini
 Introduzione e variazioni sul tema "Dal tuo stellato soglio" dal Mosè di Rossini

Gioachino Rossini
 La scala di seta-Sinfonia
 Il signor Bruschino-Sinfonia
 Il Barbiere di Siviglia-Sinfonia

DICEMBRE 2004

Mercoledì 15 dicembre 2004 ore 20.45
 Venerdì 17 dicembre 2004 ore 20:45
 Domenica 19 dicembre 2004 ore 16:00
Treviso Teatro Comunale

IL BARBIERE DI SIVIGLIA di Gioachino Rossini

con I VINCITORI DEL XXXIV
 CONCORSO INTERNAZIONALE DI CANTO "TOTI DAL MONTE"

ORCHESTRA ACCADEMIA I FILARMONICI

Direttore **ÁLVARO ALBIACH FERNÁNDEZ**

Regia Italo Nunziata
 Scene e costumi Pasquale Grossi
 Direttore del coro Filippo Maria Bressan

Martedì 21 Dicembre 2004 ore 20.45
Pieve di Soligo Teatro Careni

ORCHESTRA ACCADEMIA I FILARMONICI
 con I VINCITORI DEL XXXIV
 CONCORSO INTERNAZIONALE DI CANTO "TOTI DAL MONTE"

Direttore **ÁLVARO ALBIACH FERNÁNDEZ**

Gioacchino Rossini
 Arie e sinfonie del Barbiere di Siviglia

23 dicembre 2004
Gorizia

IL BARBIERE DI SIVIGLIA di Gioachino Rossini

con I VINCITORI DEL XXXIV
CONCORSO INTERNAZIONALE DI CANTO "TOTI DAL MONTE"

ORCHESTRA ACCADEMIA I FILARMONICI

Direttore **ÁLVARO ALBIACH FERNÁNDEZ**

Regia Italo Nunziata
Scene e costumi Pasquale Grossi
Direttore del coro Filippo Maria Bressan

produced by:

